

ANLEITUNG:

Wie verfasse ich meinen Projektbericht für Jugend Innovativ?

Ziel eines Projektberichts ist es, in kurzer und anschaulicher Form genau und einprägsam der Jury die Ergebnisse mitzuteilen. Die Einhaltung der folgenden **Formal-Kriterien** ist unbedingt erforderlich. Nur so kann die Projekt-Bewertung für den Wettbewerb vom Veranstalter (**aws**) gewährleistet werden. Zur Sicherheit, dass auch nichts vergessen wird, haben wir eine **Checkliste** zusammengestellt, die der **Teilnahmebestätigung** beiliegt bzw. unter dem Punkt „**Downloads**“ auf www.jugendinnovativ.at verfügbar ist.

Formal-Kriterien für Projektbericht und Anhang:

Um in die Wettbewerbsbewertung zu kommen, soll

der Projektbericht

- in deutscher Sprache und in digitaler Form verfasst sein,
- **mind. 15 und max. 25 DIN A4-Seiten** umfassen,
- eventuelle **Bilder, Grafiken, Skizzen etc. enthalten** (Videos, Animationen, Websites, Businesspläne etc. bitte über YouTube, Dropbox, wetransfer etc. zur Verfügung stellen und den Link einfügen),
- mit dem File-Namen bestehend aus Kurzform **Schulname, Projekttitle (ev. in gekürzter Form) sowie JI-Nr.** bezeichnet werden,
- in **1 PDF-Dokument** konvertiert werden und die Größe von max. **15 MB** nicht überschreiten,
- bis **1. März 2017 (BS 15. März 2017)** auf <https://einreichen.jugendinnovativ.at> unter „*Meine Projekte, Projektbericht*“ online gestellt werden.

die Kurzzusammenfassung

- im Log-In Bereich „**Deckblatt Projektbericht**“ online ausgefüllt und
- gemeinsam mit Projektbericht bis **1. März 2017 (BS 15. März 2017)** abgeschickt werden.

Struktur für den Projektbericht

Für die Wettbewerbsbewertung soll das angemeldete Projekt laut folgender Struktur für den Wettbewerb aufbereitet werden und mind. 15 und max. 25 A4-Seiten umfassen. (**Online-DECKBLATT bzw. Kurzzusammenfassung** ausfüllen nicht vergessen!)

ALLGEMEINES

- Schule mit Anschrift, Telefonnummer und Faxnummer, Email-Adresse
- Projektteilnehmerinnen und Projektteilnehmer (Name und Klasse)
- Projektkoordinatorin bzw. Projektkoordinator im Projektteam (Kontakt Daten)
- Projektbetreuerin bzw. Projektbetreuer an der Schule (Kontakt Daten)
- Projekttitle, Projekt Nummer (siehe Teilnahmebestätigung)
- Kategorie & Spezifikation

1. INHALTSVERZEICHNIS

2. PROJEKTDOKUMENTATION

Diese Dokumentation sollte in **drei Schwerpunkte** geteilt sein; die Fragen sollen eine Anleitung zum Inhalt bieten:

2.1. PROJEKTENTSTEHUNG UND -PLANUNG

Erklärt die Projekthintergründe und die angegangene Arbeitshypothese.

- Wie entstand die Projektidee?
- Was ist das Ziel der Projektarbeit?
- **Welche Recherchen wurden getätigt? V.a. im Hinblick auf Schutz-, Nutzungs- und Urheberrechte sowie konkrete Patentrecherchen und -anmeldungen**
- Wie wurde der Projektablauf terminlich festgelegt (Meilensteine)?
- Wie war die Aufgabenverteilung und Ressourcenplanung? (Kooperationen mit außerschulischen Partnerinnen und Partnern)
- ...

2.2. INHALTLICHE BESCHREIBUNG DES PROJEKTS

Gibt die nötigen Methoden bzw. Materialien an, erklärt die Arbeitsweise, mit der ihr vorgegangen seid, bringt Daten, die eure Beobachtungen bzw. Entwicklungen erbracht haben und fügt auch ev. Bilder, Skizzen, Grafiken, Links von Videos, Animationen, Websites, etc. ein.

- Welche Idee bzw. Innovation steckt im Projekt?
- Welche Lösungswege wurden ins Auge gefasst?
- Welche Experimente, Versuche, Studien wurden angestellt?
- Welche Forschungsmethoden wurden angewendet bzw. entwickelt (z.B. bei Datenerhebung mittels Fragebogen oder ähnl.)?
- Wurden Interessensgruppen involviert bzw. wie wurden diese informiert (Wissenstransfer)?
- Welche Ergebnisse wurden (bisher) erzielt?
Sollte das Projekt noch nicht abgeschlossen sein, sind die vorläufigen Ergebnisse bis dato zu dokumentieren und eine Vorschau auf das weitere Vorhaben zu erstellen.
- Wie wurde kontrolliert, ob das Ziel (bisher) erreicht wurde?
- Welcher Arbeitsaufwand steckte im Projekt?
- Welche Schlussfolgerungen sind (bis dato) daraus zu ziehen?
Bei Sonderpreis-Projekten ist u.a. die Relevanz der ökologischen, sozialen und ökonomischen Nachhaltigkeit bzw. die wirtschaftliche Machbarkeit anzuführen.
- ...

2.3. BERICHT der PROJEKTKOORDINATORIN BZW DES PROJEKTKOORDINATORS

Neben den Projekt-Inhalten ist es der Jury wichtig, auch Näheres aus dem Projekt-Umfeld zu erfahren, d.h. wie das Projektteam die gemeinsame Arbeit untereinander und ggf. mit externen Kooperationspartnerinnen und Kooperationspartnern im Projektverlauf bewerkstelligt hat.

Beschreibe daher bitte die Zusammenarbeit

- innerhalb des Teams (Schülerinnen und Schüler),
- mit der bzw. dem Projektbetreuenden (Lehrerinnen und Lehrer) sowie
- mit den Kooperationspartnerinnen und Kooperationspartnern (Betriebe, Forschungseinrichtungen, Behörden, ...)

im Hinblick auf die Kommunikation, Arbeitsformen, unerwartete Hindernisse, Lösungshilfen usw. sowie die **sozialen Lernprozesse, wie z.B.:**

- Wie wurde das Lernen im Team von den Schülerinnen und Schülern erlebt bzw. welche Kompetenzen kamen ans Tageslicht?
Welche positiven und negativen Erfahrungen wurden gesammelt?
- Wie wurde mit unterschiedlichen Ideen, mit Konflikten etc. umgegangen?
- ...

3. LITERATURVERZEICHNIS

4. EV. BILDER; SKIZZEN; LINKS ZU VIDEOS; ANIMATIONEN; WEBSITES; ETC.

Was wird von den Projektberichten aus den einzelnen Kategorien erwartet?

DESIGN

Ein Sinn für Ästhetik, aber auch für Ökonomie und Ökologie! Es muss erkennbar sein, dass die Designlösung aus einer fundierten Analyse hervorgeht, die den Anforderungen des herrschenden Zeitgeistes Rechnung trägt. Erwartet werden etwa Entwürfe in zeitgemäßer händischer und bzw. oder digitaler Umsetzung, genaue Spezifikationen der vorgeschlagenen Medien, Materialien und Herstellungsverfahren sowie relevante technische Vorgaben oder Werkzeichnungen – je nach Projekt zu Farbe, Layout und Typografie, Illustrationstechniken, Konstruktionsdetails und so weiter. Ausgeschlossen sind reine „screenbased“ Multimedia-Projekte (Videospiele, Computeranimationen) ohne technischen Anspruch.

ENGINEERING

Funktionsfähige Produkte, verwertbare Verfahren oder umsetzbare Konzepte. Das Vorhaben soll sich an einem realen Bedarf in der Wirtschaft oder Gesellschaft orientieren, sich mit dem aktuellen Stand der Technik auseinandersetzen, userfreundlich und umsetzbar sein. Wenn ihr also etwa euer Kraftwerk oder eure Kläranlage noch nicht fertig aufgebaut zum Wettbewerb mitnehmt, so ist das ganz in Ordnung! Jedenfalls wünschen wir uns euer Konzept, möglichst praxisbezogen, in einer eurem jeweiligen Fachgebiet entsprechenden, anschaulichen Darstellung.

SCIENCE

Nur ja keine trockene Zusammenfassung der einschlägigen Literatur! Ein Science-Projekt soll eine wissenschaftlich fundierte Problemlösung sein, methodisch sauber, nachvollziehbar und möglichst anschaulich ausgearbeitet. Anders als bei der Kategorie Engineering muss am Ende eures Science-Projekts nicht unbedingt ein handfestes Produkt stehen, aber eine nachvollziehbare Projektdarstellung (Erkenntnisgewinn).

YOUNG ENTREPRENEURS

Unbändiger Unternehmungsgeist! Außerdem: eine fundierte inhaltliche Darstellung des Vorhabens und ein Realisierungs- bzw. Businessplan. Neben einer Geschäftsidee hätten wir von euch also gerne Marktanalysen, Produktentwürfe und Marketingideen. Allgemein sollten Methoden des Projektmanagements und des Business-Plannings zur Anwendung kommen.

SONDERPREIS SUSTAINABILITY

Innovative Ideen, Konzepte und Projekte mit dem Blick voraus! Begrüßt wird alles, was heute Thema ist und sich mit morgen beschäftigt. Es muss erkennbar sein, dass die Lösung auf einer fundierten Analyse basiert. Zudem soll klar hervorgehen, worin die wirtschaftlichen ökologischen Verbesserungen bestehen und wie (stark) sie wirken werden – im Idealfall also, wieso dass alles kostengünstig oder sogar gewinnbringend ist, wieviel Schadstoffe eingespart werden können, etc. Wünschenswert ist die Zusammenarbeit mit externen Partnerinnen und Partnern, die nicht nur bei der Umsetzung hilfreich zur Seite stehen, sondern womöglich auch eine spätere Nutzung der Innovation gewährleisten.

Wie soll der Projektbericht NICHT verfasst sein:

- Ideen oder Beiträge zu einem Sachgebiet sind nur eine reine Literatur-Zusammenstellung ohne Erkenntnisgewinn.
- Der Projektbericht ist eine alleinige Zusammenstellung durch den Projektlehrer oder die Projektlehrerin.
- Die Projektarbeit ist in rein technischer Sprache verfasst, oder eine unveränderte Fassung einer Matura- oder Diplomarbeit.